



Вдовствующая императрица Мария Федоровна с музыкальной командой корабля. 1900-е гг.



Ансамбль песни и пляски Тихоокеанского флота 1942 г.



Из жизни личного состава отличного ракетного крейсера «Грозный». Концерт в море. 1985 г.

Выставка подготовлена под общим руководством
директора Центрального военно-морского музея
имени императора Петра Великого

Р. Ш. Нехая

Заместитель директора по научно-экспозиционной
и выставочной работе С. Ю. Курносос
Куратор выставки Н. А. Венков

Выражаем особую благодарность:



директору Государственного Русского музея
Маниловой Алле Юрьевне



директору Российского государственного
архива Военно-Морского Флота
Смирнову Валентину Георгиевичу



начальнику-художественному
руководителю Ансамбля песни и пляски
Ленинградского военного округа
Колесникову Илье Александровичу



директору Российского государственного
архива кинофотофонодокументов
Пестову Николаю Игоревичу



директору Центрального государственного
архива кинофотофонодокументов
Санкт-Петербурга
Морозан Оксане Игоревне

Редактор: И. А. Медведева

Дизайн и верстка каталога выставки: Н. А. Шульженко
Фотографы: Е. В. Аксенова, И. В. Бородулин, А. Д. Мальшев

В подготовке выставки участвовали:

М. П. Алексеева, Б. Ю. Артемьев, Н. Б. Балагуров,
П. Д. Барсуков, О. В. Биято, М. А. Брыкин, С. Л. Васильева,
М. К. Видяева, В. Н. Волобуев, И. В. Гладких, Т. В. Горбань,
Е. В. Гремитских, В. К. Григоренко, А. В. Данилова,
И. Б. Добакаров, Е. В. Дохина, С. А. Дыбкина, Т. М. Иванова,
К. А. Коломиец, М. А. Круглова, В. Б. Кузаков, О. Б. Курносова,
Г. В. Лебедев, В. Е. Лукин, М. С. Матвеев, Т. В. Мащенко,
А. А. Морозов, И. С. Милев Е. Ю. Мульгин, А. С. Небовская,
Е. В. Овсянникова, М. С. Олейник, О. В. Павлова,
М. Н. Полухин, А. Е. Пономарев, М. Ю. Смыслова,
О. В. Сорока, В. И. Трубилко, Ю. С. Хлопотов,
В. П. Хозяинов, А. Н. Чернавский, А. П. Чирков



Центральный военно-морской музей
имени императора Петра Великого
Санкт-Петербург, пл. Труда, д. 5
(812) 303-85-13
navalmuseum_exe@mil.ru
www.navalmuseum.ru



Музыка является неотъемлемой частью военной культуры со времени основания флота в 1696 г. Этому посвящена выставка «Музыка и флот», открывшаяся в Центральном военно-морском музее имени императора Петра Великого при участии Государственного Русского музея, Российского государственного архива кинофотофонодокументов, Центрально-государственного архива кинофотофонодо-

кументов Санкт-Петербурга и Российского государственного архива Военно-Морского Флота. В эпоху Петра I окончательно сложились основные функции военных музыкантов: игра на марше, в походе, на учении, в бою. Также оркестры исполняли музыку на смотрах и парадах. В годы правления Екатерины II военная музыка нашла применение и непосредственно в боевой обстановке. В сражении

в Хиосском проливе 24 июня 1770 г. командир корабля «Евстафий» приказал во время боя с турецкими кораблями «музыкантам играть до последнего». Важное место на флоте занимала и сигнальная служба. Система звуковых сигналов утверждена в наши дни в Корабельном уставе Военно-Морского Флота.

На выставке «Музыка и флот» представлены модели яхты «Полярная Звезда», крейсера I ранга «Аврора», ракетного крейсера пр. 58 типа «Грозный». На этих кораблях проходили службу оркестры, проводились концерты. В одном ряду с моделями кораблей экспонируются великолепные акварели из Альбома рисунков и фотографий Гвардейского экипажа с изображением музыкантов, подлинные музыкальные инструменты, дореволюционные издания нот и документы оркестрантов. Также посетители смогут увидеть портрет кларнетиста работы А. В. Маковского из собрания Государственного Русского музея. В наши дни многие военные оркестры сопровождают музыкой торжественные церемонии на флоте. На выставке представлена картина Ю. Е. Сивачева «Выступление оркестра на крейсере «Москва»» из собрания Ансамбля песни и пляски Ленинградского военного округа.

Музыка на флоте не только дисциплинирует моряков, но и служит средством подъема их морального и боевого духа. Игра флотских оркестров, сопровождающих торжественные церемонии, отражает блеск и величие Военно-Морского Флота России.



1

2

4

3

1. Неизвестный художник
Оркестр Гвардейского экипажа времен Александра II
2. Георгиевский серебряный рожок «За действия на Дунае в Турецкую войну 1877–1878 гг.», пожалованный 1-й роте 2-го Черноморского флотского экипажа императором Александром II
3. Рекламный плакат Ансамбля песни и пляски Краснознаменного Балтийского флота
4. Аккордеон
Вторая половина XX в. Фирма «Panola»